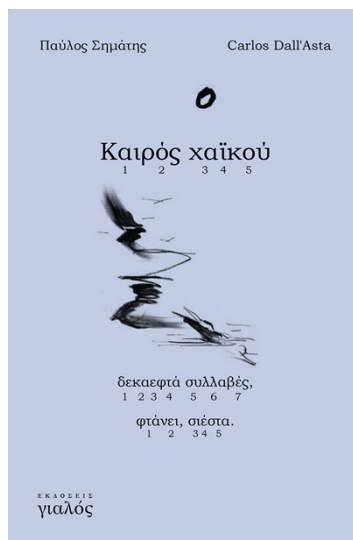


ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ
Αθήνα, 2/6/2020

ΜΟΛΙΣ ΚΥΚΛΟΦΟΡΗΣΕ & ΠΑΡΟΥΣΙΑΖΕΤΑΙ ΤΟ ΒΙΒΛΙΟ

**Καιρός χαϊκού
δεκαεφτά συλλαβές / φτάνει, σιέστα**

του Παύλου Σημάτη και του Carlos Dall'Asta



92 χαϊκού και 92 σκίτσα, από ένα] για κάθε μέρα του καλοκαιριού. Από την 1η Ιουνίου και για όλο το καλοκαίρι, η ποιητική και εικαστική συλλογή *Καιρός χαϊκού / δεκαεφτά συλλαβές / φτάνει, σιέστα*-βρίσκεται διαθέσιμη στα βιβλιοπωλεία.

Ελλειπτικό μέσο, τόσο τα χαϊκού όσο και τα αφηρημένα σκίτσα: αυτό είναι ο *Καιρός Χαϊκού*. Ζωντανό και γεμάτο όμως το καλοκαίρι· να το γεύεσαι, να το μυρίζεις, να το θαυμάζεις και να το ζωγραφίζεις. Εν ολίγοις, να το ζεις.

Φωνακλάδες τα τζιτζίκια, μα πάνω στα δέντρα άφαντα.

Μια ημερολογιακή συνομιλία τεχνών, αισθήσεων, συναισθημάτων, που αλληλοσυμπληρώνονται διατηρώντας το κάθε είδος την ανεξαρτησία του και την μοναδικότητά του.

Ο Παύλος Σημάτης, συγγραφέας, και ο Carlos Dall'Asta, εικαστικός, ξεκίνησαν να στήνουν χαϊκού το χαϊκού, σκίτσο το σκίτσο τον *Καιρό Χαϊκού* σχεδόν έναν χρόνο πριν. Η πρόγνωση έδειχνε καλή και το επόμενο καλοκαίρι εξίσου ανέφελο· ούτε που φαντάζονταν την πανδημία που θα ενέσκηπτε τους τελευταίους τρεις μήνες.

Μερικές δεκάδες από δεκαεπτά συλλαβές και σκίτσα ύστερα, η συγκυρία ίσως δεν μοιάζει ιδανική, όμως η συλλογή παραμένει επίκαιρη και το καλοκαίρι, που οσονούπτω μπαίνει, ό,τι πρέπει καιρός για χαϊκού.

Η δημιουργικότητα και η τόλμη τους δεν σταματά εκεί: αυτό το **Σάββατο 6 Ιουνίου και ώρα 8 μ.μ.** θα παρουσιάσουν με έναν ιδιαίτερο τρόπο το έργο τους.

Στο εργαστήριο χορού Danzarin θα αναπτυχθεί μία αυτοσχέδια, εικαστική performance· φιλοδοξία των δημιουργών είναι και η παρουσίαση του βιβλίου καθαυτή να αποτελέσει καλλιτεχνικό δρώμενο. Οξύμωρος αρωγός σε αυτή την απόφαση, η πανδημία του κορονοϊού και οι περιορισμοί που ισχύουν, οι οποίοι καθιστούν απαγορευτικές τις βιβλιοπαρουσιάσεις (τουλάχιστον με παραδοσιακή μορφή) σε εσωκλειστους χώρους. Έτσι, αντί για πάνελ, στον χώρο θα αναπτυχθεί μία εικαστική εγκατάσταση από την εικαστικό Βίβιαν Εμμανουηλίδου, και αντί για συζήτηση, θα δοθεί μουσική και χορευτική παράσταση που θα βασίζεται στον αυτοσχεδιασμό από τους performers Βίκυ Αλεξανδράκη (χορεύτρια-χορογράφος) και Γιάννη Μάκκα (μουσικός-κιθαρίστας). Όλα τα έργα που θα παρουσιαστούν αφορμώνται από τη συλλογή και αποτελούν ξεχωριστά, αυτοτελή δημιουργήματα, δίχως απαραίτητα να περιγράφουν ή να ερμηνεύουν την πρωτότυπη συλλογή. Στόχος της πολυαισθητηριακής παρουσίασης είναι ο/η επισκέπτης/τρια να περιηγηθεί - κυριολεκτικά και μεταφορικά- στον ποιητικό και εικαστικό χώρο και χρόνο της ανθολογίας *Καιρός Χαϊκού*.

Η performance θα ξεκινήσει στις 8 μ.μ. και θα έχει διάρκεια 90 λεπτών. Λόγω των έκτακτων μέτρων αντιμετώπισης της διασποράς του covid-19, στον χώρο θα επιτρέπεται αυστηρά να εισέρχονται 10 άτομα τη φορά και κάθε θεατής θα

ενθαρρύνεται να παραμένει εντός σκηνικού χώρου έως και 15 λεπτά. Κάθε επισκέπτης/τρια με την άφιξή του/της στον χώρο θα λαμβάνει στην είσοδο κάρτα προτεραιότητας. Για τη διευκόλυνση της διαδικασίας, έχει προβλεφθεί στην είσοδο να υπάρχει άτομο επιφορτισμένο με την καθοδήγηση των θεατών.

Η είσοδος στην performance είναι δωρεάν. Όποιος/α επιθυμεί θα μπορεί να προμηθευτεί σε ειδική τιμή το βιβλίο, το οποίο θα διατίθεται από τις εκδόσεις γιαλός εντός του χώρου. Η παρουσίαση αποτελεί ένα πείραμα διοργάνωσης καλλιτεχνικών δρώμενων σε εποχή πανδημίας, οπότε θα εκτιμηθεί η κατανόηση και η συνεργασία σας.

ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΑ ΔΗΜΙΟΥΡΓΩΝ

Πάυλος Σημάτης, συγγραφέας

Ο Πάυλος Σημάτης γεννήθηκε στα Γιάννενα και μεγάλωσε στο Αίγιο. Ζει και εργάζεται στην Αθήνα ως εμπυχωτής, μουσειοπαιδαγωγός και συντονιστής διαθεματικών εργαστηρίων στο πλαίσιο της μη τυπικής εκπαίδευσης. Ασχολείται με τη συγγραφή και τον χορό.

Carlos Dall'Asta, εικαστικός

Ο Carlos Dall'Asta γεννήθηκε και μεγάλωσε στην Αργεντινή. Είναι απόφοιτος της Σχολής Καλών Τεχνών και του Universidad Nacional de las Artes του Μπουένος Άιρες. Το 2005 εγκαταστάθηκε στην Αθήνα, όπου ζει και δραστηριοποιείται μέχρι σήμερα, ως ζωγράφος, χορευτής και δάσκαλος αργεντίνικου τάνγκο.

Φιλική Συμμετοχή

Βίβιαν Εμμανουηλίδου - εικαστική εγκατάσταση
Βίκυ Αλεξανδράκη - χορευτικός αυτοσχεδιασμός
Γιάννης Μάκκας - μουσικός αυτοσχεδιασμός

Ευγενική Υποστήριξη



«Danzarin- Εργαστήρι Χορού»

Ημερομηνία

Σάββατο 6 Ιουνίου 2020, 20:00, Διάρκεια: 90´

Διεύθυνση

Danzarin Εργαστήρι Χορού,
Θεσσαλονίκης 17, Αθήνα (Γέφυρα Πουλόπουλου)

Είσοδος

Είσοδος ελεύθερη (περιορισμένος αριθμός επισκεπτών-σειρά προτεραιότητας)

Πληροφορίες

(Τηλ. Επικοινωνίας: 2114097741, 6970923313,

<https://www.facebook.com/events/191358225392593>